

SCUOLA DEL VIAGGIATOR LEGGERO

2° EDIZIONE
2017

La SCUOLA DELLO SPETTATORE è un progetto formativo che arricchisce e completa la Stagione Teatrale 17_18 e che il Teatro Verdi di Fiorenzuola d'Arda (Pc), in collaborazione con la Compagnia Sciaraprogetti in residenza e grazie al contributo della Regione Emilia Romagna, dedica al suo Pubblico.

Gli **INCONTRI** con artisti e personalità del panorama culturale, il **FESTIVAL DEI CORTI** dedicato ai giovani ed al teatro di innovazione e ricerca e, quest'anno, anche la **RASSEGNA '7Lettere25Note'** sul valore della contaminazione tra i linguaggi artistici ed espressivi, offrono agli spettatori occasioni di approfondimento per una fruizione sempre più consapevole e diffusa delle occasioni culturali, perché 'il teatro

Programma

PER CAPIRE IL TEATRO INCONTRI E APPROFONDIMENTI

19 OTTOBRE ORE 17.30

TURE MAGRO

presentazione degli artisti in concorso al Festival dei Corti

MASSIMO MARINO

LO 'STATO DELL'ARTE' DEL TEATRO IN ITALIA



20 OTTOBRE '17 ORE 18.00

MASSIMO MARINO

LAURA AKHMETOVA

DANIELE AGIMAN

MUSICA E CONTAMINAZIONI, ESEMPI DI PROMOZIONE ALL'ESTERO"

21 OTTOBRE '17 ORE 17.30

ELENA BUCCI

MATERMATRIGNA OVVERO
INSEGUIRE IL SEMPLICE RIGORE
RIBELLE



28 OTTOBRE '17 ORE 18.00

GIANCARTO GIANNINI

'SONO ANCORA UN BAMBINO (MA NESSUNO PUÒ SGRIDARMI)'
CINEMA E TEATRO, PAROLA SCRITTA E RECITATA

25 NOVEMBRE '17 ORE 23

PAOLA SANGUINETTI

MARIA ANTONIETTA CENTODUCATI

PAROLE MUSICA DANZA CONTRO LA VIOLENZA
SULLE DONNE



20 DICEMBRE '17 ORE 18.00

RAMIN BAHRAMI

MARIALUISA VENEZIANO

"BACH IERI OGGI E DOMANI"

L'attualità delle opere di Bach e la loro influenza
nel corso di tutta la storia della Musica



7 OTTOBRE '17 ORE 21.15

DEBORA CAPRIOGLIO

in

DEBORA'S LOVE

di Debora Caprioglio e Francesco Branchetti

Musiche Pino Cangelosi

Debora's love è un viaggio brioso e divertente nella vita di un'attrice e delle sue passioni, pieno di ricordi e aneddoti esilaranti che Debora ha la capacità di raccontare, evocando un mondo ai più sconosciuto come quello del cinema della televisione e del teatro. Tra racconti, motti, proverbi veneziani e non, l'attrice si racconta, si svela con una sincerità a tratti stupefacente e il tutto sempre condito di senso dell'umorismo e di una verve non comune. Dall'infanzia ai suoi esordi fino al successo, tra grandi incontri e episodi divertentissimi si snoda questo monologo pieno di ironia in cui l'attrice regala al pubblico un po' di sé, ma soprattutto tanto divertimento e risate.

20 NOVEMBRE '17 ORE 21.15

FORTE-TRIO

IL TRIO NAZIONALE DELLA REPUBBLICA DEL KAZAKISTAN

in **CONCERTO**

ERKEBULAN SAPARBAYEV – violino,

ERMEK URMANAYEV – violoncello
diretti dal famoso pianista, il professore

TIMUR URMANCHEYEV

artista emerito della Repubblica del Kazakistan,

I più grandi musicisti del Kazakistan, insigniti delle più alte onorificenze dello Stato, vincitori di prestigiosi concorsi internazionali e punto di riferimento della gioventù creativa del Kazakistan, rappresentano la loro nazione in tournée sulle scene più prestigiose dell'Europa e dell'Asia sotto la tutela del Ente Nazionale Concerti "Kazakh Concert".

Il loro vasto repertorio spazia dalla classica ai compositori kazaki, dal barocco al jazz, esprimendo l'orgoglio di coniugare e proporre al mondo le proprie tradizioni musicali riconoscendo al tempo stesso il valore della musica universale e testimoniano un esempio virtuoso di un Paese che considera la cultura uno strumento fondamentale di sviluppo, di orgoglio nazionale e di dialogo con il mondo.



21 OTTOBRE '17 ORE 21,15

IN CANTO E IN VEGLIA

di e con **ELENA BUCCI**

spettacolo vincitore I Teatri del Sacro edizione 2013

cura del suono, registrazioni, sensori e interventi
elettronici dal vivo Raffaele Bassetti

luci Loredana Oddone

canti registrati Andrea de Luca

assistente all'allestimento Nicoletta Fabbri

Le Belle Bandiere

La miglior attrice premio UBU 2016, indaga, attraverso l'alchimia tra suono, parola e canto, la soglia tra vita e morte, in cerca di un rito collettivo che addomestichi il dolore della scomparsa.

Un'opera in musica della compassione che prova ad ascoltare quel che siamo oggi di fronte al mistero della morte, cercando di addomesticarla come un tempo si sapeva fare.



COLLEGIATA SAN FIORENZO

19 DICEMBRE '17 ORE 21.00

RAMIN BAHRAMI

e

MARIA LUISA VENEZIANO

in

DA BACH

AI SINFONISTI FRANCESI

Lectio magistralis di uno dei più grandi interpreti bachiani viventi e concerto d'organo della prima organista donna ad aver suonato per tre papi (da ultimo Francesco).



'TEATRO IN CORTO'
Festival dei Corti teatrali

DAL 19 OTTOBRE AL 22 OTTOBRE 2017

giovani compagnie ed artisti emergenti, selezionati in base ad un bando pubblico, rappresenteranno al Verdi i loro corti teatrali, animando Fiorenzuola di spettacoli, appuntamenti e incontri con critici, attori, giornalisti, drammaturghi, artisti, operatori culturali.

Fiorenzuola d'Arda e il suo Teatro diverranno in questa quattro giorni di Festival, un catalizzatore di teatro di ricerca e innovazione e di cultura, dimostrando la volontà di un teatro di provincia di promuovere e sostenere la diffusione dell'arte nelle e per le giovani generazioni, come strumento di sviluppo individuale e sociale, come opportunità professionale, come orgoglio nazionale e delle proprie tradizioni culturali che dialogano e si confrontano con il mondo.

Il pubblico più vasto e l'intera cittadinanza potrà incontrare e familiarizzare con le forme teatrali più attuali e prepararsi a "viaggiare" in modo più consapevole attraverso l'arte ed i percorsi culturali, sperimentando che la creatività stessa nasce dalla contaminazione tra linguaggi artistici e tra culture.

Gli artisti e le compagnie presenteranno i corti selezionati in concorso nelle tre giornate del 19-20-21 Ottobre e il 22 Ottobre '17 alle ore 11.00, esponenti del mondo della cultura e del teatro si confronteranno con i giovani artisti e con il pubblico sul teatro di innovazione e ricerca, sul futuro quindi del teatro.

Lo stesso 22 ottobre alle 21.30 all'ex Scuola di Baselica-Fiorenzuola d'Arda l'ARTE FOTOGRAFICA CONTEMPORANEA completerà e chiuderà questo progetto di incontro con il valore della contaminazione tra ambiti, linguaggi e spazi culturali ed espressivi :

IDOMENI BLUES. UN POSTO SULLA TERRA

GIULIO NORI

NOVITA' dell'edizione 2017 dedicata al pubblico under26 :

YoungTraveler è un'iniziativa con cui l'Amministrazione premierà i giovani "spettatori neofiti" di età inferiore ai 26 anni che parteciperanno integralmente al progetto della Scuola del Viaggiatore leggero, in ciascuna delle sue fasi. Agli stessi, il Teatro offrirà **un abbonamento completo alla Stagione Teatrale 17_18** del Verdi di Fiorenzuola d'Arda (Pc). Se studenti, questo omaggio si aggiungerà al riconoscimento del credito formativo.

Con quest'iniziativa, il Teatro comunale intende testimoniare l'intenzione di formare un pubblico giovane, preparato e consapevole per il futuro del teatro e per una cultura che sia fonte di futuro per la società.

La partecipazione a tutti gli eventi (tranne che per lo spettacolo del 21 Ottobre 2017) è libera sino ad esaurimento posti.

Per motivi organizzativi, si ringraziano coloro che intenderanno prenotare all'Ufficio del Teatro Verdi 'Inform'Arti', via Liberazione, Fiorenzuola d'Arda (Pc) – aperto tutto i giorni dal martedì al sabato dalle 10 alle 12.30 e nei giorni di spettacolo dalle 16.30 – tel 0523 985253 – e mail teatroverdi@comune.fiorenzuola.pc.it – cultura@comune.fiorenzuola.pc.it